

PLA D'OBERTURA DE L'EMAC Curs 2020-2021 (FAMÍLIES)

en el context actual de pandèmia

1. INTRODUCCIÓ

D'acord amb el document *Instruccions per al curs 2020-2021 dels centres educatius de catalunya* (30 de juny de 2020), *El pla d'actuació per al curs 2020-2021 per a centres educatius en el marc de la pandèmia per covid-19* (3 de juliol de 2020) *FAQS i Guia per elaborar el pla d'organització dels centres educatius per al curs 2020-2021* (9 de juliol de 2020), i les recomanacions del Departament d'Educació fetes a la reunió amb l'ACEM (Associació catalana d'Escoles de Música) el dilluns 7 de setembre del 2020, l'Escola de Música Àngels Casas ha elaborat aquest *Pla d'organització de centre*, l'objectiu principal del qual és trobar l'equilibri entre la protecció de la salut de les persones al centre educatiu, la correcta gestió de la pandèmia i el dret de tots els infants, joves i adults a rebre una educació musical de qualitat. Aquest *Pla* és de caràcter provisional i s'anirà adaptant a les circumstàncies d'evolució de la pandèmia.

L'EMAC ha treballat i ho seguirà fent per tenir un entorn segur amb el mínim risc assumible i caldrà que tota la comunitat educativa (famílies, professorat de música i tot el personal docent i no docent del centre) ens involucrem i comprometem per a garantir els dos grans pilars per fer front a la pandèmia: la disminució de la transmissió del virus i l'augment de la traçabilitat dels casos.

2. MESURES BÀSIQUES DE PREVENCIÓ, HIGIENE I PROMOCIÓ DE LA SALUT

2.1 Grups de convivència i socialització estables i aforaments dels espais.

L'escola s'organitzarà entorn a grups de convivència el màxim d'estables possible per facilitar la traçabilitat de possibles casos positius per Covid-19.

Tot i així, les particularitats de les nostres activitats i dels espais del centre com, el contacte de més d'un professor/a amb diferents grups, l'ús de la totalitat dels espais per diferents grups al llarg de la setmana, la participació de gran part de l'alumnat en més d'un grup estable (bàsicament grups de llenguatge musical i agrupacions instrumentals), així com les dimensions dels espais del centre, fan que sigui recomanable prendre més mesures addicionals. Aquestes seran l'aforament màxim d'alumnat en els espais, el manteniment de la distància física de seguretat d'1,5 metres i, quan no sigui possible, l'ús de la mascareta.

2.2 Mesures de prevenció personal

Distanciament físic

La distància física interpersonal de seguretat, tant en espais tancats com a l'aire lliure, s'estableix en 1,5 metres en general, amb l'equivalent a un espai de seguretat de 2,5 m² per persona.

Malgrat que a les classes col·lectives es faran en grups estables, es procurarà que la disposició de les cadires dins l'aula garanteixi una distància interpersonal mínima d'1,5 metres.

Higiene de mans

Es tracta d'una de les mesures més efectives per preservar la salut dels alumnes així com la del personal docent i no docent.

Tant per l'alumnat com pel personal docent i no docent es requerirà el rentat de mans:

- A l'arribada i a la sortida del centre educatiu,
- Abans i després d'anar al WC
- Abans i després de les diferents activitats
- Com a mínim una vegada cada 2 hores.

En punts estratègics i a dins de cada aula hi haurà un kit Covid amb dispensadors de solució hidroalcohòlica, desinfectant i paper d'un sol ús per a ús del personal de l'escola i l'alumnat.

Mascaretes

Com a norma general, l'ús de la mascareta higiènica amb compliment de la norma UNE, serà necessari en tot moment: per accedir al centre, per accedir als lavabos, per circular pels passadissos i dins de les aules.

L'EMAC proveirà als i les treballadores de mascaretes higièniques i les famílies hauran de disposar de mascareta higiènica amb compliment de la norma UNE per a l'alumnat.

Aquestes són les indicacions específiques quant a l'ús de la mascareta:

Col·lectiu	Indicació
Tallers P3, P4 i P5	Mascareta obligatòria
Alumnat d'instrument	Mascareta obligatòria excepte pels instrumentistes de vent o cant, que se la treuran només per tocar o cantar, augmentant la distància de seguretat a 2m com a mínim.
Llenguatge Musical	Mascareta obligatòria
Combos	Mascareta obligatòria excepte pels instrumentistes de vent, que se la treuran només per tocar, augmentant la distància de seguretat a 2m com a mínim.

Corals	Sense mascareta però augmentant la distància de seguretat a 2m com a mínim. Es planteja l'ús de mascaretes especials en funció del nombre d'alumnat.
Orquestres i Big Bands	Mascareta obligatòria excepte pels instrumentistes de vent, que se la treuran només per tocar, augmentant la distància de seguretat a 2m com a mínim.
Professorat	Mascareta obligatòria en totes les activitats a excepció dels moments on sigui incompatible amb la seva funció i disposi de recursos materials de protecció i una distància interpersonal d'un mínim de 2 m

Requisits per a l'accés al centre

- Absència de simptomatologia compatible amb la COVID-19 (febre, tos, dificultat respiratòria, malestar, diarrea...) o amb qualsevol altre quadre infecció.
- No convivents o contacte estret amb positiu confirmat o simptomatologia compatible en els 14 dies anteriors.

En cas que l'alumne presenti una malaltia crònica d'elevada complexitat que pugui augmentar el risc de gravetat en cas de contraure la infecció, es valorarà de manera conjunta –amb la família o persones tutores i el seu equip mèdic de referència–, les implicacions a l'hora de reprendre l'activitat educativa presencialment al centre educatiu.

Control de símptomes

Les famílies, o directament l'alumne si és major de 18 anys, han de fer-se responsables de l'estat de salut dels seus fills i filles.

A l'inici del curs, totes les famílies disposaran d'una llista de comprovació de símptomes i hauran de signar una declaració responsable a través de la qual:

- Faran constar que són coneixedores de la situació actual de pandèmia amb el risc que això comporta i que, per tant, s'atendran a les mesures que puguin ser necessàries en cada moment.
- Es comprometen a no portar l'infant o adolescent al centre educatiu en cas que presenti simptomatologia compatible amb la COVID-19 o l'hagi presentat en els darrers 14 dies i a comunicar-ho immediatament als responsables del centre educatiu per tal de poder prendre les mesures oportunes.

A l'entrada de l'escola, es prendrà la temperatura a tot l'alumnat per confirmar l'absència de febre abans d'accedir al centre.

En cas que la situació epidemiològica ho requerís es podria considerar la implementació d'altres mesures addicionals.

2.3 Neteja, desinfecció i ventilació

Neteja i posterior desinfecció d'espais

La neteja es realitzarà amb una periodicitat almenys diària seguint les recomanacions de *Neteja i desinfecció en establiments i locals de concurrència humana*.

- Es farà desinfecció freqüent d'aquelles superfícies d'ús més comú com el poms de les portes, interruptors, aixetes, lavabos, etc.
- Es dedicarà els últims cinc minuts de les sessions a desinfectar el material i mobiliari utilitzat. En la mesura del possible, l'alumnat col.laborarà en aquesta tasca.

La ventilació

- Es ventilaran les aules de les classes col.lectives entre classe i classe almenys durant 5 minuts. Si és possible, la sessió es realitzarà amb la finestra oberta.
- Les aules d'instrument individual, es ventilaran 5 minuts entre classe i classe. Si és possible, es deixaran les portes obertes durant la sessió.

2.4 Equips de protecció individual i altres materials de protecció

L'EMAC proveirà el centre de mascaretes higièniques per a tots els seus professionals, un estoc de mascaretes quirúrgiques per a la gestió de la detecció d'un possible cas de COVID- 19 durant l'activitat al centre, un estoc de guants per a activitats concretes, gel hidroalcohòlic i dispensadors, paper d'un sol ús, papereres amb tapa així com un termòmetre de distància per a incorporar-lo a la farmaciola.

Per a situacions específiques, es preveu facilitar material complementari (pantalles de protecció facial, mampares, mascaretes amb visió de llavis, mascaretes FFP2...).

2.5 Gestió davant de possibles casos

En el cas de detectar que una persona comença a desenvolupar símptomes compatibles amb la COVID-19, serà conduïda a un espai separat (despatx de direcció) on quedarà aïllada i es contactarà amb la família perquè la vinguin a buscar. En cas de presentar símptomes de gravetat també es trucarà al 061. La família o la persona amb símptomes ha de contactar amb el seu CAP de referència per valorar la situació i fer les actuacions necessàries. Si es decideix realitzar una PCR per a SARS-CoV-2, l'infant i la família amb qui conviu hauran d'estar en aïllament al domicili fins conèixer-ne el resultat

En cas que finalment es confirmi el cas, Salut Pública serà l'encarregada de la identificació, aïllament i seguiment dels contactes estrets així com de la presa de decisions per a establir quarantenes i/o, si escau, tancaments parcials o total del centre.

3. MESURES DE PREVENCIÓ CONCRETES PER L'ACTIVITAT MUSICAL

Tallers de P3 i P4

Per evitar al màxim l'ús compartit d'instruments els i les talleristes disposaran d'unes motxilles amb el material necessari pel total d'infants del grup per tal que no l'hagin de compartir (pals, ous "shakers", mocadors, pilotes, etc.) el qual serà desinfectat al finalitzar la sessió pel mateix personal docent.

Tallers de P5

En els Tallers d'instrument de P5 de corda fregada i guitarra cada alumne disposarà d'un instrument de l'escola que s'etiquetarà amb el nom de l'alumne i serà el mateix que utilitzarà durant tot el trimestre (en cap cas el compartirà amb d'altres infants de la classe). Acabada la sessió, els instruments usats seran netejats i desinfectats pel mateix personal docent i posats en quarantena fins a la següent setmana que es procedirà de la mateixa manera.

En el Taller de vent, en cap cas es farà sonar-bufar cap instrument per part de l'alumnat. El coneixement d'aquesta família d'instruments es farà a través dels exemples del professor/a, d'audicions i d'experimentació amb instruments de buf fabricats amb materials reciclats i d'ús exclusivament individual. En acabar el taller, aquests "instruments" se'ls podran emportar a casa i se'n faran de nous, també d'ús individual, pel següent grup.

Llenguatge musical i Harmonia

El funcionament de l'activitat serà similar al del curs anterior però es reduiran les activitats que comporten molt moviment per a poder garantir la distància de seguretat d'1,5 m.

Per reduir l'ús de material comú, es demanarà a l'alumnat que vingui amb el seu propi material (estoig, llibreta i/o llibre)

Agrupacions musicals (Corals, Combos, Big Bands i Orquestres)

En aquestes formacions es restringirà al màxim possible l'ús de material compartit. Es fomentarà, per tant, l'ús de material individual (llapis, partitures,...) Per les classes instrumentals de grup, l'alumnat també **haurà de portar el seu faristol.**

Les partitures a treballar es donaran en paper havent passat una prèvia quarantena des del moment de ser fotocopiades fins al moment de l'entrega.

Quan la formació superi l'aforament permès en l'aula d'assaig, es contemplarà l'organització d'assajos parcials la dinàmica i freqüència dels quals dependrà de cada agrupació. Rebreu les indicacions pertinents el primer dia d'assaig

Consideracions específiques:

- Es disposarà de mampares de protecció pels instrumentistes de vent.
- Les corals hauran de garantir la distància de seguretat de dos metres i/o cantar amb mascaretes especials en funció del nombre d'alumnat.

Classes d'Instruments

Es procurarà reduir l'ús de material compartit entre alumnes i per això es demanarà a tot l'alumnat que porti el seu estoig amb els estris necessaris, les seves partitures, el seu propi instrument (excepte els pianistes i percussionistes) i jacks per aquells instruments que calgui endollar a amplificadors. En cas que l'alumne s'oblidi l'instrument a casa, NO podrà fer servir els instruments de l'escola.

L'alumnat disposarà d'un o més llibres d'ús habitual i per material complementari es prioritzarà l'enviament del mateix en pdf procurant reduir al màxim l'ús de les fotocòpies.

Es garantirà la neteja i desinfecció entre classe i classe d'instruments d'ús compartit com els pianos, les bateries, etc.

No es permetrà en cap cas, l'ús compartit d'instruments de corda fregada, polsada i de vent entre alumnat ni entre alumnat i professorat.

Per a qualsevol manipulació de l'instrument de l'alumnat per part del professor/a, serà obligatori la desinfecció prèvia de mans amb gel hidroalcohòlic, i en tot moment caldrà mantenir la distància de seguretat d'1,5 m.

Els instruments de lloguer hauran estat prèviament netejats i desinfectats en el moment de l'entrega. Quan aquests es retornin, tornaran a ser netejats i desinfectats i caldrà deixar-los un temps en quarantena.

Mesures específiques pels instruments de vent:

- En les classes de vent caldrà augmentar la distància de seguretat d'1,5 m a 2m com a mínim entre professor/a i alumne i disposaran d'una mampara de protecció
- L'alumnat de vent metall haurà de portar un envàs de plàstic amb tapa i amb paper absorbent a dins, per tal de dipositar els residus ocasionats per la condensació produïda pel seu ús (saliva). L'envàs s'haurà de buidar i netejar fora del centre escolar i portar net a la següent classe d'instrument.
- L'alumnat de vent fusta netejarà l'instrument amb el drap individual i personal habilitat per a aquest ús mantenint la distància de seguretat amb el professor/a. En acabar la classe, el professor/a desinfectarà l'espai on ha netejat l'instrument.

Mesures específiques per les classes de cant::

- En les classes de vent caldrà augmentar la distància de seguretat d'1,5 m a 2m com a mínim entre professor/a i alumne i disposaran d'una mampara de protecció

4. ORGANITZACIÓ DEL CENTRE

4.1 Grups estables

Els grups estables de referència seguiran sent els que configuraven les classes col·lectives de Tallers, Llenguatge Musical, Agrupacions Musicals i Corals repartits pels seus nivells. En els casos que es superi el nombre d'alumnat recomanat per l'espai ocupat, es faran desdoblaments de grups en aules separades.

4.2 Organització dels espais

Cada activitat tindrà una aula assignada, com ja passa habitualment. Cada cop que hi hagi un canvi de grup s'haurà de netejar i desinfectar l'espai i el material d'ús comú. L'alumnat, en la mesura del possible, col·laborarà en les actuacions de neteja de superfícies i estris utilitzats abans d'abandonar l'espai per possibilitar el seu nou ús en bones condicions.

4.3 Gestió d'entrades i sortides d'alumnat i famílies

Les entrades i sortides del centre es faran de manera esglaonada, tenint en compte el nombre d'accessos i el nombre de grups estables.

L'entrada a l'escola es farà per la porta principal i la sortida per la porta de la dreta (la més propera a l'ascensor). L'entrada i sortida del local secundari es farà per la única porta existent, motiu pel qual serà imprescindible fer-ho de manera esglaonada.

Els acompanyants de l'alumnat no podran accedir a l'interior del recinte de l'escola ni a l'arribada ni a la sortida de l'activitat. Només ho podran fer en cas que hagin de fer alguna gestió presencial a la secretaria de l'escola (sempre i quan s'hagi demanat cita prèvia) o bé per parlar amb algun professor/a (a petició del centre). En ambdós casos podran entrar però seguint totes les mesures de protecció establertes (ús de mascareta i distància de seguretat).

Així doncs, o sols o amb l'acompanyament del professor/a en funció de l'edat, en entrar al centre es prendrà la temperatura a l'alumnat, aquest s'haurà de rentar les mans amb aigua i sabó o gel hidroalcohòlic, haurà de mantenir la distància física de seguretat i haurà de portar la mascareta.

4.4 Circulació dins del centre

Tant en els passadissos com en els lavabos caldrà mantenir la distància interpersonal d'1,5 metres i portar mascareta.

Aquells alumnes que hagin d'esperar una estona entre classe i classe podran estar únicament a la sala d'espera central i respectant en tot moment les mesures de seguretat pertinents (distància i mascareta).

5. ORGANITZACIÓ PEDAGÒGICA

5.1 Organització pedagògica en una situació de pandèmia com l'actual

El principal canvi d'organització pedagògica en la situació de pandèmia actual serà que, per tal d'evitar aglomeracions de persones al centre, no es realitzaran audicions ni concerts amb públic, ni activitats que requereixin sortir del centre com colònies, intercanvis, etc.

Aquest punt es revisarà en funció de l'evolució de la pandèmia i les conseqüents recomanacions de les autoritats pertinents.

En termes generals l'organització pedagògica de la resta d'activitats serà la mateixa que fins ara.

5.2 Organització pedagògica en confinaments parcials o totals

Davant la possibilitat de nous confinaments, parcials o totals, l'EMAC garantirà la formació per mitjans telemàtics des de la primera setmana.

Nadons

Tallers de P3, P4 i P5

Es realitzarà una sessió setmanal per videoconferència de 30 minuts i s'enviaran activitats per fer amb família a casa a través de plataformes digitals. Es procurarà que l'horari sigui el mateix que presencialment.

Iniciació al Llenguatge Musical I, II, III i IV

Es realitzarà una sessió setmanal per videoconferència de 30 minuts i s'enviaran reptes i activitats, el més autònomes possibles, per fer a casa a través de plataformes digitals i amb el llibret d'ús habitual. Es procurarà que l'horari sigui el mateix que presencialment.

Llenguatge Musical de 1r i 2n

Es realitzarà una sessió setmanal per videoconferència de 40 minuts i s'enviaran reptes i activitats, el més autònomes possibles, per fer a casa a través de plataformes digitals amb el llibret d'ús habitual. Es procurarà que l'horari sigui el mateix que presencialment.

Llenguatge Musical de 3r a 8è

Es realitzarà una sessió setmanal per videoconferència de la durada habitual de la classe (en funció del nivell) i s'enviaran propostes per fer a casa a través de plataformes digitals. Es procurarà que l'horari sigui el mateix que presencialment.

Instruments

Es realitzarà una classe setmanal per videoconferència de la mateixa durada que les classes habituals sempre i quan sigui possible, amb la possibilitat de completar el treball d'aquestes sessions amb tasques d'enviament d'enregistraments per part dels alumnes, enviament de vídeos-tutorials per part del professorat, etc. El material principal seran els llibres habituals, però també hi podrà haver enviament de partitures en pdf.

L'horari i el dia, tot i que es procurarà mantenir, es pactarà entre la família i el professor/a. Un cop fixat, no es podrà canviar a petició de les famílies.

Agrupacions musicals (Corals, Combos, Big Bands i Orquestres)

Classes per videoconferència setmanals de la mateixa durada que les classes habituals sempre i quan sigui possible. La impossibilitat de tocar/cantar a la vegada per videoconferència farà que la interpretació de la partitura del grup es faci d'un en un, fomentant l'escolta entre iguals i la posterior valoració a partir dels principis del respecte i l'empatia cap a l'altre. Per complementar i diversificar el treball en aquestes sessions es podran utilitzar altres recursos com l'estudi i anàlisi del repertori, el visionat de vídeos, pel.lícules i/o documentals relacionats amb l'assignatura, la realització de vídeos multipantalles, etc.

5.3 Organització pedagògica en infants, joves i/o adults en situació d'aïllament

Alumnes en situació d'aïllament

Si un alumne es troba en situació d'aïllament es vetllarà perquè pugui seguir amb les classes per mitjans telemàtics. En cas de no poder-se fer en l'horari habitual es pactarà personalment amb la família.

Professorat en situació d'aïllament

Si un professor/a es troba en situació d'aïllament per ser un contacte estret d'un positiu per Covid19 (sense baixa mèdica) farà les seves classes d'instrument per videoconferència. En cas de no poder-se fer en l'horari habitual es pactarà personalment amb la família.

Si les classes són de grup s'estudiarà la millor manera de procedir per cada situació procurant posar un substitut/a.

Professorat positiu en Covid19

Si un professor/a es troba en situació de baixa mèdica per positiu en Covid19 es posarà un substitut/a tant per les classes d'instrument com per les de grup.